



近代文学館企画展 「向田邦子の映画のススメ」



向田邦子は、22歳で雄鶏社に入社し、映画雑誌「映画ストーリー」に配属されました。雑誌記者・向田邦子の誕生です。

俳優たちのファッションや会話、映画のセットや小道具など細かい部分まで注目した向田は、映画から多くのものを吸収し、その審美眼を磨きます。また、初めてテレビドラマの脚本を書いたのも、この編集者時代でした。のちに脚本家・作家として活躍する向田の鋭い観察眼は、編集者時代でも培われたといえます。

本展では、向田の編集者時代に注目し、向田が映画から受けた影響や物書きとして出発点を紹介します。

会期：11月5日(水)～2026年1月26日(月)

※休館日 火曜日、12/29～1/1

観覧料：【市外料金】

大人600円、大学生・高校生450円、小・中学生300円

【市内料金】※要市民証明書

大人450円、大学生・高校生370円、小・中学生220円

※文学館年間パスポートでもご覧になれます。



←特設 HP

◆企画展関連イベント

①朗読の時間「映画と文学と」



日時：11月24日(月・祝) 14時～15時

料金：近代文学館常設展観覧料

定員：20名(先着)

申込：電話、HP 申込専用フォーム

申込開始：11月12日(水)9時30分～

※定員になり次第受付終了



②学芸員によるギャラリートーク



日時：11月29日(土) 14時～14時30分

料金：近代文学館常設展観覧料

定員：10名(当日先着)

③トークイベント

「ハリウッド黄金期映画の魅力」



出演：黒岩 美智子 氏 (鹿児島コミュニティシネマ代表)

日時：12月13日(土) 14時～15時

料金：企画展観覧料

定員：20名(先着)

申込：HP 申込専用フォーム

申込開始：11月20日(木)9時30分～

※定員になり次第受付終了



1	土	かごしま秋の本めぐり (～11/30) 戦後の小説を読む⑥ トークイベント 「鹿児島出身の若手作家が 語る創作のあれこれ」 えほんのじかん
2	日	
3	月	文化の日 おはなしのじかん
4	火	休館日
5	水	企画展「向田邦子の映画の ススメ」(～1/26)
6	木	
7	金	
8	土	メルヘンおはなし会
9	日	
10	月	おはなしのじかん
11	火	休館日
12	水	
13	木	
14	金	わらべうた教室 えほんのじかん
15	土	俳句ことはじめ①
16	日	日曜文学講座①
17	月	おはなしのじかん
18	火	休館日
19	水	
20	木	
21	金	
22	土	えほんのじかん
23	日	勤労感謝の日
24	月	振替休日 おはなしのじかん 朗読の時間「映画と文学と」
25	火	休館日
26	水	
27	木	
28	金	小説鑑賞講座⑥ えほんのじかん
29	土	ギャラリートーク
30	日	

講座・イベントにお申込みの際は、**申込事項(講座・イベント名、住所、氏名、氏名のふりがな、年齢、連絡の取れる電話番号)**を記入の上、**各講座・イベントの申込方法で申込期間内にお申込み下さい。**

声で届ける向田邦子 ～ないものねだりの日々～

出演:小林 聡美 氏 (俳優)

日時:1月25日(日) ※各部入替制

第1部 13時30分～15時

第2部 16時～17時30分

料金:近代文学館常設展観覧料

※文学館年間パスポートでも可

対象:一般

定員:各部200名(超えたら抽選)

※**部を重複しての申込**は不可

申込:往復はがき、HP 申込専用フォーム

※**電話での申込**は不可

申込締切:12月28日(日)18時(必着)

抽選結果:往復はがきの場合、応募者全員に通知

HP からの場合、**当選者のみ1月10日(土)までに通知**

(@k-kb.or.jp のドメインを受信可設定にしてください。)

児童文学創作講座

日時:1月18日(日)、2月1日(日)、3月8日(日)【全10コマ】10時～16時

講師:村中 李衣 氏 (児童文学作家)

対象:一般(中学生以上) ※【原則】全カリキュラムを受講できる方

定員:15名 ※超えたら抽選(抽選時は初めて受講する方を優先)

料金:受講料は無料

テキスト代:村中李衣/著『こどもの本』の創作講座 1,980円

申込:往復はがき、HP 申込専用フォーム

申込締切:12月19日(金)必着

折り紙ワークショップ「クリスマス」を折ろう

日時:12月6日(土) 15時～16時30分

講師:折遊かごしま

対象:4歳以上の子どもとその保護者

定員:15組 ※超えたら抽選

申込:HP 申込専用フォーム

申込締切:11月27日(木) 18時

抽選結果:**当選者のみ11月29日(土)までに通知**

脚本リーディング「向田邦子脚本『花嫁』を読む」

日時:1月31日(土)、2月7日(土)、2月14日(土)、2月21日(土)、2月28日(土)

【全5回】13時30分～15時

対象:一般(初心者、劇団などに所属していない方、舞台経験のない方)

料金:年間パスポート (文学館1,200円※鹿児島市民の方は割引あり)

定員:10名(超えたら抽選)

申込:往復はがき、HP 申込専用フォーム

申込締切:1月9日(金)必着

【 年末年始のお知らせ 】

○**年末年始の休館日 12月29日(月)～1月1日(木)**

○お正月イベント

・**1月2日(金) メルくん・ルンちゃんと写真を撮ろう!**

①11時～、②13時30分～、③15時～ 各回20分程度

・**1月3日(土) からくり人形実演会**

①11時～、②14時～

定員 30名(当日先着順)

12月カレンダー

1	月	おはなしのじかん
2	火	休館日
3	水	
4	木	
5	金	
6	土	戦後の小説を読む⑦ えほんのじかん 折り紙ワークショップ
7	日	朗読ボランティア養成講座⑤
8	月	おはなしのじかん
9	火	休館日
10	水	
11	木	
12	金	わらべうた教室
13	土	メルヘンおはなし会 トークイベント「ハリウッド黄金期映画の魅力」
14	日	
15	月	おはなしのじかん
16	火	休館日
17	水	
18	木	
19	金	
20	土	えほんのじかん 俳句ことはじめ②
21	日	日曜文学講座②
22	月	おはなしのじかん
23	火	休館日
24	水	
25	木	
26	金	小説鑑賞講座⑦
27	土	えほんのじかん
28	日	
29	月	休館日
30	火	休館日
31	水	休館日