

## Ⅱ 仕様書

### 1. 委託名

令和3年度かごしま近代文学館海音寺潮五郎生誕120年企画展「英雄たち」デザイン制作・版下データ作成業務及びパネル等制作・印刷業務委託

### 2. 目的

海音寺潮五郎生誕120年企画展「英雄たち」を開催するにあたり、企画の趣旨をよりよく観覧者に伝えるためのポスター・チラシ、パネル等のデザイン制作及び版下データ作成を委託する。また、併せて会場のパネル、キャプション等の制作及びポスター・チラシの印刷を委託する。

### 3. 履行期間

契約締結日～令和4年3月28日（月）

### 4. 業務内容

サイズは縦×横；mm

業務名	区分	仕様等	納期	数量
①デザイン制作・版下データ作成委託	(ア) ポスター	B3 横 片面カラー4色	11月17日 (水)	1
	(イ) 屋外案内タペストリー 2700×800	ポスターデザインを改定 片面カラー4色	11月24日 (水)	1
	(ウ) 文学ホール窓看板 1650×2300	ポスターデザインを改定 片面カラー4色	11月24日 (水)	1
	(エ) 入口看板 2000×700	ポスターデザインを改定 片面カラー4色	11月24日 (水)	1
	(オ) チラシ 420×147 3つ折	表面横 裏面縦 両面カラー4色	11月17日 (水)	1
	(カ) 展示場内タペストリー 1800×1000	ポスターデザインを改定 片面カラー4色	12月23日 (水)	1
	(キ) パネル 1200×900	全てデザイン異なる イラスト作成あり 片面カラー4色	12月23日 (木)	20
	(ク) パネル 1200×450 (三角パネル)	全てデザイン異なる イラスト作成あり 片面カラー4色	12月23日 (木)	3
	(ケ) パネル 600×450	全点デザイン異なる 片面カラー4色	12月23日 (木)	7

	(コ) パネル 728×1030 (B1)	全点デザイン異なる 片面カラー4色	12月23日 (木)	6
	(サ) パネル 450×450	全点デザイン異なる 片面カラー4色	12月23日 (木)	4
	(シ) パネル 600×800	全点デザイン異なる 片面カラー4色	12月23日 (木)	1
	(ス) キャプション 101×148	フォーマット1パターン に文字原稿流し込み 片面カラー4色	1月6日 (木)	90
	(セ) キャプション 200×200	フォーマット2パターン に文字原稿流し込み 片面カラー4色	1月6日 (木)	20
	(ソ) フラッグタペストリー 900×600	全てデザイン異なる 片面カラー4色	12月23日 (木)	5
	(タ) タペストリー1200×450	全てデザイン異なる 片面カラー4色	12月23日 (木)	7
②看板等出力	(ア) 屋外案内タペストリー 2700×800	トロマット、上下筒縫い 片面カラー4色	12月22日 (水)	1
	(イ) 展示場タペストリー 1800×1000	スエード、上下筒縫い、 上下芯棒付き 片面カラー4色	12月22日 (水)	1
	(ウ) 文学ホール窓看板 1650×2300	館所蔵パネルに IJP 貼り 片面カラー4色 ※現場貼り込みを含む	12月22日 (水)	1
	(エ) 入口看板 2000×700	館所蔵パネルに IJP 貼り 片面カラー4色 ※現場貼り込みを含む	12月22日 (水)	1
	(オ) フラッグタペストリー 900×600	スエード 上下筒縫い 上下芯棒付き 片面カラー4色	1月21日 (金)	5
	(カ) タペストリー 1200×450	デザイン異なる 片面カラー4色	1月21日 (金)	7
③パネル等制作	(ア) パネル 1200×900	CP 貼り 片面カラー4色	1月21日 (金)	20
	(イ) パネル 1200×450 (三角パネル)	CP 貼り 片面カラー4色	1月21日 (金)	3
	(ウ) パネル 600×450	CP 貼り 片面カラー4色	1月21日 (金)	7
	(エ) パネル 728×1030 (B1)	CP 貼り 片面カラー4色	1月21日 (金)	6
	(オ) パネル 450×450	CP 貼り 片面カラー4色	1月21日 (金)	4
	(カ) パネル 600×800	CP 貼り 片面カラー4色	1月21日 (金)	1
	(キ) キャプション 101×148	CP 貼り 片面カラー4色	1月21日 (金)	90

	(ク) キャプション 200×200	CP 貼り 片面カラー4色	1月21日 (金)	20
④印刷物等	ポスター (横) B3	コート 110 kg 片面カラー4色	12月1日 (水)	500
	チラシ 420×147 3つ折	マット 100 kg 表面横 裏面縦 両面カラー4色	12月1日 (水)	12000
⑤会場設営	会場設営	詳細は別紙	2月1日 (火)	一式

※パネル、キャプションの数量は微増減あり

#### 5. デザイン制作・版下データ作成業務について

- (1) 文字原稿および使用画像については、かごしま近代文学館からデータにて提供する。
- (2) それぞれの校正は必ず5回程度おこなうこと。
- (3) デザイン図案作成の際にはかごしま近代文学館担当と協議の上制作すること。
- (4) 納品物として①Adobe Illustrator データ (再編集可能でデータアウトライン化済み)、②PDF データを納めること。

#### 6. 著作権の帰属

制作物の著作権は (公財) かごしま教育文化振興財団かごしま近代文学館に帰属し、館は納品されたデータを自由に再利用できるものとする。

