

平成22年度

財団法人鹿児島市民文化ホール管理公社予算書

財団法人鹿児島市民文化ホール管理公社

平成22年度財団法人鹿児島市民文化ホール管理公社事業計画

1 基本方針

公社の設立目的である市民の芸術文化の振興に寄与するため、鹿児島市民文化ホール及び谷山サザンホールの指定管理者として、両ホールの管理運営を行うとともに、自主文化事業を実施するほか、自主提案事業を行ってまいります。

また、平成20年12月に施行された公益法人制度改革三法への対応については、財団法人鹿児島市教育施設管理公社との合併を踏まえながら検討してまいります。

2 事業内容

(1) 鹿児島市民文化ホール

① 施設の維持管理

ホールの敷地（駐車場を含む。）、建築物等の維持保全並びにホール内の施設、附属設備及び備品の維持管理

② ホール使用の許可等の業務

ホール内の各施設、備品等の使用に係る受付・許可及び使用料の収納事務

③ 自主文化事業の実施

鹿児島市の補助を受けて、自主文化事業を次のとおり実施します。

事業名	公演日・ホール	入場料	説明
西本智実指揮 with スミ・ジョー イン・コンサート リトアニア国立交響楽団	平成22年6月18日(金) 第1ホール	プラチナ席 12,000円 S席(一般) 10,000円 S席(学生) 5,000円 A席(一般) 8,000円 A席(学生) 4,000円 B席(一般) 6,000円 B席(学生) 3,000円 C席(一般) 5,000円 C席(学生) 2,500円	世界最高峰のソプラノ、スミ・ジョーと話題の女性指揮者、西本智実。華麗なるアーティストの共演が鹿児島で実現。ワールドツアーの一環として同年11月には北米4都市での公演も決定。
宮川彬良&アンサンブルベガ	平成22年8月16日(月) 第2ホール	S席(一般) 4,000円 S席(学生) 2,000円 A席(一般) 3,000円 A席(学生) 1,500円	98年阪神・淡路大震災からの復興を願い結成されたアンサンブル。各オケ首席奏者を含むメンバーの公演は、スケジュールの関係で、年間十数回しか実施できないプラチナ公演。NHK「クインテット」演奏でもおなじみ。
石川直 meets the Boston Brass	平成22年9月5日(日) 第2ホール	S席(一般) 3,000円 S席(学生) 1,500円 A席(一般) 2,000円 A席(学生) 1,000円	Blast!の中心メンバー、石川直が、2010年からアメリカのブラスシーンの中核を担う本格派ブラス、ボストン・ブラスを伴い、新たな表現活動を開始する。ジャズからクラシックまでBlast!以上を目指す。

④ 自主提案事業

ア 鑑賞入門講座

自主文化事業で実施するコンサート等の内容を深めるための講座を開きます。

イ ワークショップ

市民文化ホールの施設を有効に活用するなかで、市民が芸術文化活動に自ら参加して体験する、市民参加型事業を実施します。

a. 打楽器入門

b. 舞台芸術ワークショップ

ウ 市民ふれあいステージ

市内のアマチュア芸術文化活動グループ等に発表の機会を提供し、地域文化の振興を支援します。

エ 芸術文化アドバイス事業

団体の発表会時のアドバイスのほか日常的な芸術文化活動等について、ノウハウを持った職員が相談に応じる窓口を開設し、併せて市内各ホール等の情報提供を行います。

オ おしゃべり音楽館

思い出の音楽や好きな音楽あるいは音楽から受けた影響などを講師にお話いただくトークと音楽鑑賞の講座です。

カ 市民文化ホール出前公演

市民文化ホールに来ることのできない、また来ない市民に対して、身近に公演を見たりアーティストに触れる機会を提供するものです。また、市民文化ホールの広報宣伝も兼ねるものです。

⑤ 付設駐車場駐車需要把握調査業務

付設駐車場の利用状況を把握し、利用者が多い場合は、臨時駐車場への案内をするなど、車での来館者が、気持ちよく駐車場を利用できるように努めます。

⑥ 友の会

友の会会員の拡充を図り、自主文化事業の入場券割引をはじめ各種公演情報の提供や会員のためのコンサートを行うなど、引き続きサービスの向上に努めます。

⑦ プレイガイド

公演主催者等からチケット販売の委託を受けて窓口で販売するほか、かごしま共通乗車カード（ラピカ）の販売も引き続き行うなど、より一層の市民サービスに努めます。

(2) 谷山サザンホール

① 施設の維持管理

ホールの敷地（駐車場を含む。）及び建築物等の維持保全並びにホール内の施設、付属設備及び備品の維持管理

② ホール使用の許可等の業務

ホール内の各施設、備品等の使用に係る受付・許可及び使用料の収納事務

③ 自主文化事業の実施

鹿児島市の補助を受けて、自主文化事業を次のとおり実施します。

事業名	公演日・ホール	入場料	説明
ダ・カーポコンサート	平成22年11月20日(土) 谷山サザンホール	一般 3,000円 学生 1,500円	〈フォークソング〉デビュー37周年を迎え今回からフルート奏者の愛娘を正式メンバーに加えての親子3人によるユニット ・出演 ダカーポ
和太鼓 project “ABEYA” vs 地元の和太鼓集団	平成23年2月19日(土) 谷山サザンホール	一般 2,500円 学生 1,200円	〈和太鼓・津軽三味線〉和太鼓と津軽三味線のユニットで2009年3月、国際交流基金主催インド3都市公演で誕生したメンバーによる凱旋公演 ・出演 和太鼓プロジェクト・ABEYA、ゲスト 阿部金三郎・銀三郎/根本麻耶
お母さんが乳幼児と一緒に聴けるコンサート 「音楽のおくりもの」	平成23年3月5日(土) 谷山サザンホール	一般 1,500円 学生 700円 ペア 2,000円	〈ファミリー向けクラシックコンサート〉「赤ちゃんからお年寄まで、誰でも音楽を楽しんでもらおう」をモットーに全国各地で年齢制限なしのファミリーコンサートを実施 ・出演 アンサンブル・デ・イヴェルターズ/フルート一村誠也

④ 自主提案事業

ア サザンホールギャラリーコンサート

サザンホールの市民ギャラリーや展示室などを利用して、市民に文化活動の発表の場を提供します。

イ サザンホールギャラリーコンサート出演者の合同コンサート

ギャラリーコンサートに出演していただいた方々に、ホールでの発表の機会を提供します。

ウ 市民レクチャー

自主文化事業に関する内容等の事前の周知を図るために、関連した内容を講師に依頼し、セミナー形式でレクチャーしてもらいます。

エ 伝統芸能セミナー

地域に根ざした伝統的な文化活動を市民に紹介し、後継者の育成や発展の一翼を担います。

オ サザンホール読み聞かせ会

ホール周辺の住民に対して、子ども向けの読み聞かせ会を実施します。

カ サザンホール音楽祭

ホール利用促進を兼ねて、サザンホールを演奏会や練習などで利用する学校の音楽サークルや一般の団体を一同に集めて合同の音楽祭を開催します。

⑤ 友の会

友の会会員の拡充を図り、自主文化事業の入場券割引をはじめ各種公演情報の提供を行うなど、引き続きサービスの向上に努めます。

⑥ プレイガイド

公演主催者等からチケット販売の委託を受けて窓口で販売するほか、かごしま共通乗車カード（ラピカ）の販売も引き続き行うなど、より一層の市民サービスに努めます。

平成22年度財団法人鹿児島市民文化ホール管理公社収支予算

平成22年4月1日から平成23年3月31日まで

(単位：千円)

勘定科目		予算額	前年度 予算額	増減額
大科目	中科目			
I 事業活動収支の部				
事業活動収入				
	基本財産運用収入	10	30	△ 20
	基本財産運用収入	10	30	△ 20
	特定資産運用収入	21	67	△ 46
	特定資産運用収入	21	67	△ 46
	事業収入	22,979	24,866	△ 1,887
	ア、市民文化ホール事業収入	17,372	19,651	△ 2,279
	① 自主文化事業収入	16,600	18,279	△ 1,679
	② その他事業収入	772	1,372	△ 600
	イ、サザンホール事業収入	5,607	5,215	392
	① 自主文化事業収入	5,400	5,000	400
	② その他事業収入	207	215	△ 8
	補助金等収入	353,532	424,989	△ 71,457
	ア、市民文化ホール補助金等収入	257,147	305,586	△ 48,439
	① 受託金収入	242,147	290,086	△ 47,939
	② 補助金収入	15,000	15,500	△ 500
	イ、サザンホール補助金等収入	96,385	119,403	△ 23,018
	① 受託金収入	91,385	111,703	△ 20,318
	② 補助金収入	5,000	4,500	500
	③ 助成金収入	0	3,200	△ 3,200
	雑収入	311	531	△ 220
	ア、市民文化ホール雑収入	217	365	△ 148
	① 利息収入	9	22	△ 13
	② その他雑収入	208	343	△ 135
	イ、サザンホール雑収入	94	166	△ 72
	① 利息収入	1	1	0
	② その他雑収入	93	165	△ 72
事業活動収入計		376,853	450,483	△ 73,630
事業活動支出				
事業費支出		369,254	444,780	△ 75,526
	ア、市民文化ホール事業費支出	267,280	317,635	△ 50,355
	① 施設管理費支出	232,501	279,760	△ 47,259
	② 自主文化事業費支出	31,600	33,779	△ 2,179
	③ その他事業費支出	3,179	4,096	△ 917
	イ、サザンホール事業費支出	101,974	127,145	△ 25,171
	① 施設管理費支出	90,645	113,529	△ 22,884
	② 自主文化事業費支出	10,400	12,700	△ 2,300
	③ その他事業費支出	929	916	13
	管理費支出	7,547	7,602	△ 55
	公社管理費支出	7,547	7,602	△ 55
事業活動支出計		376,801	452,382	△ 75,581
事業活動収支差額 A		52	△ 1,899	1,951
II 投資活動収支の部				
投資活動収入				
	特定資産取崩収入	0	2,493	△ 2,493
	退職給付引当資産取崩収入	0	2,493	△ 2,493
投資活動収入計		0	2,493	△ 2,493
投資活動支出				
	特定資産取得支出	21	60	△ 39
	財政調整積立資産取得支出	21	60	△ 39
投資活動支出計		21	60	△ 39
投資活動収支差額 B		△ 21	2,433	△ 2,454
III 予備費支出 C		13,568	14,473	△ 905
当期収支差額 D(A+B-C)		△ 13,537	△ 13,939	402
前期繰越収支差額 E		13,537	13,939	△ 402
次期繰越収支差額 F(D+E)		0	0	0

(注) 収支予算書は「公益法人会計における内部管理事項について」(平成17年3月23日 公益法人等に関する関係省庁連絡会議幹事会申合せ) に示された様式により作成している。

(単位：千円)

財政調整積立預金への積立額	21